

Sumář workshopu na POSEdu 1. 11. 2014

Tvorba vizí a poslání organizace

Z tohoto workshopu jsou celkem 4 výstupy:

- Deset kroků, jak přistupovat k tvorbě vize
- Tři různé formy, jak lze vizi deklarovat a prezentovat veřejnosti.

Deset kroků, jak přistupovat k tvorbě vize:

1. V týmu!
2. Kreativně se vybláznit
3. Seřadit nápady
4. Proškrtat
5. Sepsat podle jedné z předepsaných **forem**
6. Ohlodat na kost – nepoužívat žádný balast
7. Obsah je důležitější než forma
8. Ale forma musí odpovídat obsahu a je nesmírně důležitá!
9. Kreslete, dávejte obrázky, moody, vtípky, barvy, tvary
10. Je třeba vyhodnocovat, měřit a měnit. Nic není stálé. Je třeba být flexibilní a inovovat.

Zadání pro vypracování úkolu bylo toto:

- vytváříte novou studentskou organizaci ve svém městě.
- spojuje všechny studenty, kteří rádi vyšívají.
- **vytvořte vizi ve třech formách:**
 1. kdo jsme, co děláme, proč na tom záleží
 2. archetypy
 3. desatero

Forma 1

Kdo jsme, co děláme, proč na tom záleží?

(teorie podle knihy Brand gap)

Kdo jsme?

Virtuóзовé s jehlou v ruce.

Co děláme?

Šijeme árie každým stehem,
výšivky tvoříme ladným tahem.

Proč na tom záleží?

Svět si zaslouží být opředen krásou.

Forma 2

Archetypy

(teorie podle knihy Hrdina nebo psanec – jedná se o archetypální zosobnění vize)

**Když ostatní pijí, my vyšíváme,
když ostatní střízlí, my navlékáme novou nit.
Zbraně hromadného ničení svět nespasí,
my s vyšívkami ano!
I vyšívání může být drsné.**

nebo

**Na nové auto holku nesbalíte, na vyšívku ano.
I vyšívání může být drsné a sexy.
Přidej se k nám na vyšívací kroužek!**

Forma 3

Desatero

1. Předávej tradici i dětem
2. Mysli na zábavu!
3. Podporuj kulturní dění.
4. Mysli na zábavu!
5. Pracuj ručně a pečlivě
6. Mysli na zábavu!
7. Nešmel to, používej přírodní materiály.
8. Mysli na zábavu!
9. U nás má dveře otevřené každý.
10. Mysli na zábavu!